

FSC 2014-2020 – Patto per la Puglia – Asse di Intervento IV
AVVISO PUBBLICO per la presentazione di proposte progettuali finalizzate alla definizione della
PROGRAMMAZIONE PUGLIA SOUNDS RECORD 2018

FAQ

AGGIORNATO AL 02/05/2018

Quesito n.1: Nella frase riferita alla descrizione del tour promozionale “delle 5 date **almeno** 1 deve essere al di fuori del territorio regionale e le 4 in Puglia devono coinvolgere almeno 2 diverse province” **ALMENO** indica che le 5 date potrebbero essere anche tutte fuori dal territorio regionale?

Risposta n.1: Sì, le date potrebbero essere anche tutte fuori dal territorio regionale.

In particolare, nel caso dei progetti YOUNG, delle 5 date **almeno** 1 deve essere al di fuori del territorio regionale. Nel caso di 4 date in Puglia, queste devono coinvolgere almeno 2 diverse province.

Mentre, nel caso dei progetti SENIOR, delle 8 date **almeno** 4 devono essere al di fuori del territorio regionale. Nel caso di 4 in Puglia, queste devono essere programmate in almeno 3 diverse province.

Quesito n.2: In merito all’avviso pubblico programmazione Puglia Sounds Record, tra gli obblighi contrattuali, è prevista la produzione di almeno 1000 supporti tra CD e Vinili. La nostra etichetta produce soprattutto music cassette, ancora riconosciute come supporto per la diffusione sonora dalla SIAE e sulle quali paghiamo i diritti.

Per i progetti che intendiamo presentare prevediamo nello specifico la produzione di circa n.200 music cassette, circa n. 200 vinili e 600 Cd.

È quindi possibile ritenere valida tale produzione ai fini descritti nel bando?

Risposta n.2: E’ possibile considerare le music cassette come supporto fisico.

E’ quindi richiesto stampare la produzione discografica in almeno 1000 copie in cd o almeno 1000 copie in vinile o almeno 1000 copie in music cassette o almeno 1000 copie tra cd, vinile e music cassette.

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Responsabile Unico del Procedimento: Sante Levante

La Dirigente Responsabile dei Progetti e dei Servizi
direttamente affidati dalla Regione al Teatro
Pubblico Pugliese
Claudia Sergio

Il Direttore
Responsabile Unico del Procedimento
Sante Levante