

FSC 2014-2020 – Patto per la Puglia – Asse di Intervento IV
AVVISO PUBBLICO per la presentazione di proposte progettuali finalizzate alla definizione della
PROGRAMMAZIONE PUGLIA SOUNDS RECORD 2018

FAQ

AGGIORNATO AL 17/04/2018

Quesito n.1: Nella frase riferita alla descrizione del tour promozionale “delle 5 date **almeno** 1 deve essere al di fuori del territorio regionale e le 4 in Puglia devono coinvolgere almeno 2 diverse province” **ALMENO** indica che le 5 date potrebbero essere anche tutte fuori dal territorio regionale?

Risposta n.1: Sì, le date potrebbero essere anche tutte fuori dal territorio regionale.
In particolare, nel caso dei progetti YOUNG, delle 5 date **almeno** 1 deve essere al di fuori del territorio regionale. Nel caso di 4 date in Puglia, queste devono coinvolgere almeno 2 diverse province.
Mentre, nel caso dei progetti SENIOR, delle 8 date **almeno** 4 devono essere al di fuori del territorio regionale. Nel caso di 4 in Puglia, queste devono essere programmate in almeno 3 diverse province.

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Responsabile Unico del Procedimento: Sante Levante

**La Dirigente Responsabile dei Progetti e dei Servizi
direttamente affidati dalla Regione al Teatro
Pubblico Pugliese**
Claudia Sergio

**Il Direttore
Responsabile Unico del Procedimento**
Sante Levante